



**Dlaczego warto publikować?  
Kto to jest autor?**

**Rodzaje prac naukowych**

**Piotr Knapik**

**Śląskie Centrum Chorób Serca w Zabrze**

# What can journals do for you?

- **Make your career**
- **Make you influential**
- **Make you attractive**
- **Make you famous**
- **Make you rich**
- **Make you angry**

*Kamran Abbasi, Editor in Chief,  
Journal of the Royal Society of Medicine*

# Warto publikować bo:

- nasza praca zostanie zauważona
- nasza praca wywrze istotny wpływ na innych
- dzięki temu można coś zmienić

**W przeciwnym razie świat w ogóle nie dowie się o tym czego udało nam się dokonać.**

# Co można zmienić publikując swoje wyniki?

Można:

- wskazać drogę innym
- ostrzec przed niebezpieczeństwem
- zmusić do refleksji lub nawet zmienić coś o 180°
- zmodyfikować obowiązujące zasady
- zburzyć obowiązujące stereotypy
- **poprawić opiekę zdrowotną i wyniki leczenia**


# Główną przyczyną, dla której ludzie prowadzą badania naukowe jest **CIEKAWOŚĆ**

Problem który bierzemy „pod lupę” powinien być:

- interesujący dla autorów
- klinicznie ważny
- aktualny
- możliwy do wyjaśnienia przy pomocy posiadanych narzędzi
- możliwy do wyjaśnienia w rozsądnym terminie!

# Inne przyczyny

- oczekiwania szefa (lub instytucji)
- kariera
- pieniądze
- rozgłos albo możliwość wejścia do grona ekspertów
- rozliczenie programów i grantów naukowych

A photograph of a cemetery with numerous wooden crosses of various sizes scattered across a grassy area. Several large, dark tree trunks are visible, providing shade to parts of the graves. The scene is captured in a slightly blurred, natural light setting.

**Jedna naprawdę dobra publikacja –  
a będą nas cytować po wielu latach...**

**Warto spróbować!**

# Dlaczego zagraniczne czasopismo?

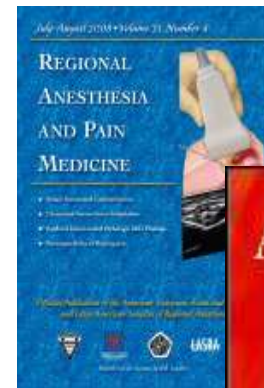
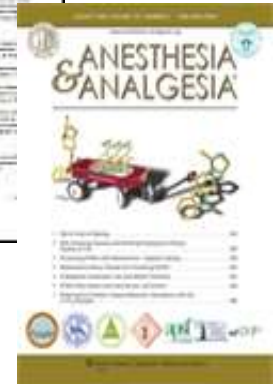
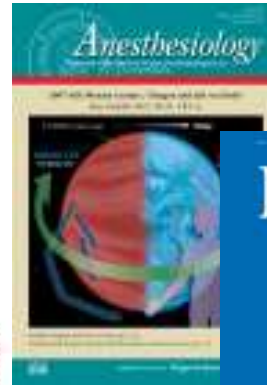
- w każdej dyscyplinie naukowej jest 5 – 30 wiodących czasopism, zawierających 99% ważnych i znaczących prac
- wiodące czasopisma są indeksowane na tzw. Liście Filadelfijskiej.
- **prace publikowane w pozostałych czasopismach mają marginalny wpływ na rozwój nauki!**



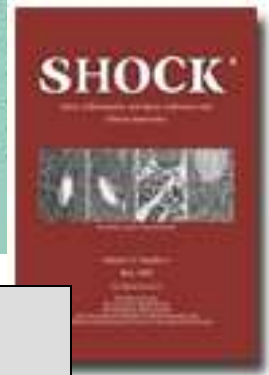
# Co to jest Impact Factor?

- wskaźnik prestiżu i siły oddziaływania czasopism naukowych, ustalany na podstawie liczby cytowań publikacji naukowych,
- stosunek cytowań do liczby publikacji w danym czasopiśmie za ostatnie 2 lata,
- waha się od 50 (dla najbardziej prestiżowych czasopism takich jak NEJM) do 0.1 (granica utrzymywania danego czasopisma na liście).

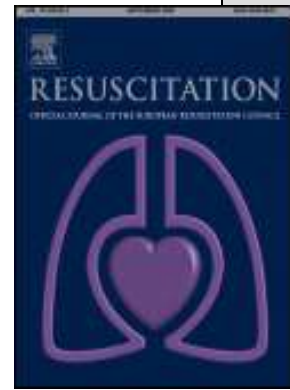
**1679 prac  
(2006)**



**1533 prac  
(2006)**



Critical Care  
(open access  
journal)





# Kto to jest autor? (*Vancouver Criteria*)

Authorship credit should be based on:

- 1) substantial contributions to conception and design, or acquisition of data, or analysis and interpretation of data;
- 2) drafting the article or revising it critically for important intellectual content; and
- 3) final approval of the version to be published.

**Authors should meet conditions 1, 2, and 3.**

# Kto to jest autor? (*Vancouver Criteria*)

Autor to osoba która:

1. w znaczący sposób przyczyniła się do powstania koncepcji pracy, oraz brała udział w zbieraniu, analizie i interpretacji danych,
2. brała udział w tworzeniu lub istotnych korektach tekstu pracy wkładając w to swój własny potencjał intelektualny,
3. zaaprobowała i wzięła współodpowiedzialność za ostateczną wersję tekstu do publikacji.

**Autor powinien spełniać wszystkie trzy warunki!**

## **Kto to jest autor? (*Vancouver Criteria*)**

- Acquisition of funding, collection of data, or general supervision of the research group, alone, does not justify authorship.
- Each author should have participated sufficiently in the work to take public responsibility for appropriate portions of the content.

## Kto to jest autor? (*Vancouver Criteria*)

- zdobycie finansowania, zbieranie danych, lub ogólny nadzór nad zespołem badawczym, sam w sobie nie uprawnia do bycia autorem.
- każdy autor powinien partycypować wystarczająco w pracy, aby móc wziąć publicznie odpowiedzialność za cały tekst pracy.



# Czego więc nie powinno się robić?

- **„*gift authorship*”**
- **„*ghost authorship*”**



# Rodzaje prac naukowych

- pierwotne (*primary*)
- wtórne (*secondary*)

# Publikacje pierwotne (*primary publications*)

- oryginalne wyniki badań naukowych prezentowane po raz pierwszy
- forma pełnej pracy lub forma streszczenia (zjazdu)
- *IMRAD style (introduction, methods, results and discussion)*
- zasada: „jedno badanie = jedna publikacja”  
(nie dotyczy streszczeń)

# Publikacje wtórne (*secondary publications*)

- artykuły pogładowe (*review articles*)  
(*systematic and non-systematic reviews*)
- artykuły redakcyjne (*editorials*) i komentarze
- analizy dotyczące podgrup
- tłumaczenia

# Najbardziej znany podział

- prace oryginalne (*primary*)
- prace kazuistyczne (*primary*)
- artykuły poglądowe (*secondary*)
- listy do redakcji, artykuły redakcyjne i komentarze (*secondary*)
- streszczenia zjazdowe (*primary*)

# Prace oryginalne

- **interwencyjne** (randomizowane i nierandomizowane)
- **obserwacyjne** (opisowe i analityczne)
  - prace opisowe – bez grupy porównawczej
  - prace analityczne – z grupą porównawczą

# Prace obserwacyjne opisowe

- **opisy przypadków** (*case reports*)
- **opisy serii przypadków** (*case series*)

Zawierają opis przypadku lub serii przypadków, nie ma możliwości wykonania analizy porównawczej!

**Opisy przypadków są formą pracy oryginalnej.**

# Prace obserwacyjne analityczne

- **Kohortowe** (*cohort study*) – badanie prospektywne, zazwyczaj osoby są zdrowe na początku badań. Później na pacjenta działa jakiś czynnik i w obserwacji długofalowej poszukuje się skutków zdrowotnych.
- **Kliniczno-kontrolne** (*case-control study*) – badanie retrospektywne, wybiera się osoby „chore” i „zdrowe”. Następnie spogląda się w tył i ustala potencjalne ekspozycje, które mogły wystąpić w przeszłości.
- **Przekrojowe** (*cross-sectional study*) – przypomina wykonanie fotografii i analizę szczegółów zdjęcia. Obecność lub brak choroby i obecność lub brak ekspozycji występują w tym samym czasie.



# Cohort study



# Case-control study

Compare exposure in past





# Artykuły poglądowe

- zawierają podsumowanie całej wiedzy na dany temat

Podział:

- przegląd dokonany przez eksperta (non-systematic narrative review)
- systematyczny przegląd
- metaanaliza

# Systematyczny przegląd

- synteza całej medycznej wiedzy na dany temat
- specjalna metodologia zapewnia eksplorację całej medycznej wiedzy na dany temat
- do analizy włączane są tylko prace spełniające pewne minimalne kryteria w zakresie jakości

# Metaanaliza

- statystyczna kombinacja wyników pochodzących z różnych badań
- efektem końcowym jest pojedynczy wynik (np. dotyczący skuteczności leku lub procedury medycznej)
- specjalna metodologia badania statystycznego zapewnia wiarygodność całej procedury